

**EXPOSITION** | Une invitation au voyage au cœur de l'imprimerie Rimbaud, jusqu'au 20 avril inclus

# Christèle Jacob fait découvrir au public les "Routes & visages de Sibérie"

En poussant la porte de l'établissement, on se trouve immédiatement transporté en Russie par les clichés de Christèle Jacob. Le sens artistique de cette Lorraine s'est dévoilé vers l'âge de six ans. Elle voulait alors être restauratrice de tableaux et s'amusaient déjà à peindre par-dessus des dessins existants.

Tout naturellement, cela l'a conduite aux Beaux-arts d'Annecy et Aix-en-Provence, où elle a également étudié la photo et la vidéo. Pourquoi la Sibérie ?

Des amis français résidant à Barnaoul, dans le sud de cette région, située entre Kazakhstan et Mongolie, l'ont invitée dans ces contrées, où elle a fait de superbes découvertes géographiques et de très belles rencontres humaines. El-

les ont donné naissance à cette exposition riche de nombreux tableaux, intitulée "Routes & visages de Sibérie".

Sur nombre d'entre eux, on peut découvrir de minuscules reproductions de personnages empruntés au peintre néerlandais du XVI<sup>e</sup> siècle, Jheronimus Bosch. La vidéo n'est pas en reste, puisqu'au 1<sup>er</sup> étage a lieu en boucle une projection incitant au voyage, dont l'illustration musicale, composée par Jean-Michel Pirollet, est un savoureux mélange de chants chamaniques et de sons électro-pop.

**Gérard ALHAIZA**

L'exposition est visible de 8 heures à 17 h 30 au 888, route d'Avignon, jusqu'au 20 avril inclus.



De gauche à droite : Isabelle Rimbaud-Trachino, Christèle Jacob et Stéphane Trachino.